內政部登記證警字六八八九號
民國十七年三月十二日創刊
國民日報
中華郵政登記認爲第一類新聞紙
湖南郵政管理局執照第八四六號
湖南（第六四七七號）
發行人　丘良任
今日一大張零售國幣一百元
社址：長沙驛閘湖五號
營業處：文一村口
電報掛號：一〇三二
電話：省政府總機轉

訂報價目	廣告價目		
每月三千元　外埠另加郵費一百元	封上	封下	長期
	九日起八元	六元	另訂優待辦法

國定中小學教科書七家聯合供應處　長沙供應組啟事

本處爲達成負責充分供應之任務起見採取七家聯合印書與聯合銷書辦法茲製訂「三十五年秋季國定教科書聯合負責供應辦法簡則」一種刊佈如次除向教育行政機關另行呈報外敬希各學校同業　賜察惠顧是幸

「三十五年秋季國定教科書聯合負責供應辦法簡則」

一、正中商務中華世界大東開明文通等七家書局奉教育部令組織「國定中小學教科書七家聯合供應處」（簡稱七聯處）負責普遍供應全國所需之國定教科書

二、本年秋季爲普遍供應湖南全省各中小學所需之國定教科書特由七家同業聯合組織供應組於長沙

三、本年秋季國定教科書計供應左列各冊
初小國語常識（全部）（一至八冊）
初小算術（全部）（一至八冊）
高小國語公民歷史地理（全部）（各四冊）
初中國文（六冊）公民（三冊）歷史（一至三冊）地理（一至四冊）以上各科各冊普遍大量供應

四、國定本所缺各科各冊可採用各家出版之審定教科書

五、本期湖南全省所需之國定教科書全部數量已由七聯處長沙區供應委員會依據教育部統計學生數在長印製供應各中小學所需之國定教科書請將所需之科目冊次數量詳細開明自即日起至九月十五日前向本組洽購如由各市縣教育當局統籌向本組洽購尤爲歡迎並另有優待辦法

六、外縣各中小學得委託當地或鄰近之販賣書店代辦之

國訂中小學教科書七家聯合供應處　長沙供應組啓

地址　長沙走馬樓正中書局轉

私立民國大學招生

一、報名地點（一）長沙通泰街本大學辦事處（二）寧鄉陶家灣大學本部　二、報名日期自八月一日起至十四日止　三、報名手續（一）繳驗畢業証明文件及二寸半身相片（二）繳報名費二千元　四、考試日期八月十八日至十九日　五、函索簡章附郵票廿元即寄

湖南省政府教育廳代　國立廣西大學招生公告

（一）法商理工農各院系新生（二）自八月十一日至十三日報名八月十八、十九、日考試（三）報考地點：敎育廳每日上午八時至十一時下午二時至五時備有應考須知希來廳索閱

長沙淸華中學啓事

本校校址設岳麓山左家壠淸華大學。並於城內大四方塘青年會設立辦事處。關於投考等事宜（高一男生兩班。報名：十七至二十日。考試：二十六日。）請逕向辦事處接洽，以期便捷。重慶淸華中學初中畢業生來學者希早來登記。此啓。

湖南省立第一職業學校暨教育部指辦中等技術科招生

本校呈准招收高級紡織化學（?）三科暨中技紡織電機科各一班又中技[illegible]機械二年及三年一期插班生凡年在十八歲以內曾在初中畢業或高工相當科級之肄業生可攜帶證件相片及報名費一千元於八月十五日起十九日止來大學本校報名八月二十二日午前八時在本校舉行入學試驗考試科目：國文英文數學理化口試插班生加考專科須索簡章附郵票費二十元

省立女子師範學校招生

一、本校呈准教育廳招收一年一期新生二班共一百名　二、報名須驗初中（或簡師）畢業證件繳二寸半身相片一張報名費八百元　三、報名：八月十六日至[illegible]　考試：八月二十日至二十二日　四、校址：湘潭十二總[illegible]　索簡章須附郵票二十元即寄　校長[illegible]

信義中學招生

（一）名額：高中男新一班初中男女新生各一班初中女生插班生若干名
（二）考期：八月十二日
（三）簡章：函索須附郵票
（四）校址：益陽桃花崙

廣益中學暨附小招生

㊀班次：高初中新生及各級插班生（高中三年級及初中三年二期除外）不收女生　㊁報名：八月十一日起至十三日止　㊂考試：八月十五十六兩日　㊃地點：長沙廳前街本校　㊄開學：八月三十日　㊅簡章：來校取閱函索須附郵票二十元又附小招收一年一期新生一班及各級插班生試期八月二十五日簡章來覽當衡本校取閱

妙高峯中學招生

（一）班次：高中新生一班初中新生二班及高初中三年一期以下各級插班生（二）考試日期：一、第一次八月十五日二、第二次八月廿七日（三）報名日期：均自考期前五日起（四）考期地點：長沙南門外妙高峯本校　校長　周育眞

聖和中學繼續招生

一、本校初中一年一期及一年二期均有缺額可補　二、報名日期自登報日起至國曆八月廿六日截止每人繳報名費五百元幷須繳驗証件　三、考期國曆八月二十七日上午九時在長橋本校舉行　四、地址：長沙東鄉長橋柳祠（小吳門出城二十五華里汽車可直達）

南京五卅中學招生

本校招收高初中新生各一班除高初中三年一、二期以外招收各級插班生八月十七日至十九日報名八月二十日考試報名處在文星橋文星賓館考試處大麓中學（北門外寥爏街）

衡湘中學招生

（一）班級：高初中新生及高中一年二期　初中三年一期以下各期插班生（不收女生）（二）報名：八月十六日起至二十二日止·（三）考試：八月二十四、廿五兩日·（四）地點：長沙葉菜園本校·（五）簡章：來校取閱或附郵費函索

兌澤中學招生

一、班級：高初中新班高中除三年級初中除三年二期外其餘各年級均有缺額可補　二、日期：第一次八月廿四日開始報名廿七日考試第二次九月五日開始報名八日考試　三、報名地點長沙荷花池本校第二部　四、考試地點長沙長沙經武門外絲茅冲校本部　校長彭錦雲

南華中學招生

本校係省女子中學呈准教育部核准男女兼收分部分班授教在案本期續招生如下：㊀班次高中一年二期初中女生一年二期初中一年一期插班生　㊁報名：地點一、南岳本校二、長沙山南街館二、長沙中山南路建成號四、衡山縣參議會五、白果街八、月二十一日　㊂試期日期均自八月十七日至十九日考試　㊃惟長沙南岳兩處定作第二次招考其日期八月二十八日報名二十九日考試　㊄簡章函索須附郵花二十元

思益中學招生

（一）班次　初中新生一班及三年一期二年一期插班生（男女兼收）（二）報名：八月十五日至十九日（三）考試日期：八月二十一日在本校舉行（四）校址：長沙北鄉洋橋

孔道中學招生

（一）班次　初中新生一班及三年一期以下各級插班生（二）考試日期：第一次八月十八日第二次八月二十四日（三）報名考試：自即日起在長沙市上黎家坡孔道小學校內第三次考試處在河西新安鄉[illegible]長塘沖內本校隨到隨考（四）簡章：到報名處取閱（五）校址：長沙河西新安鄉長塘沖內[illegible]

湖南省立第五職業學校廿五年秋季招生

㊀班次：本校奉令招收高級土木、染織、機械、應化、四科新生各一班（染織應化兩科男女兼收）㊁報名：八月二十日起至二十六日止㊂考試：八月二十八日上午七時起㊃地點：湘鄉縣城學門前本校及長沙城東鐵路一中心國民學校㊄索簡章：須付郵票二十元

長沙縣立師範學校招生

㊀名額：三年制之師範新生一班計五十名男女兼收以長沙縣籍爲限㊁報名：八月十三至十四日親自到校報名㊂考試：八月十六日㊃校址：荷花池

民治中學招生

本校呈准教育部招收高初新生各二班二下一下插班生長沙區在文星橋文星賓館報名試期十八十九日地點報名處公佈　校長　顧執中

明德中學招生廣告

本校呈准招收高中新生兩班初中新生一班及初中各級插班生八月十六十七兩日報名十九日考試地點長沙湘春路本校函索簡章附郵票二十元即寄

湖南省立第五中學招生

本校呈准招收高中新生兩班（男女兼收）報考地點及日期（一）益陽桃花崙信義中學八月廿二、廿三報名廿五考試（二）安化唐家觀對河本校八月卅、卅一報名九月二日考試　校長羅鳳淸

平大中學招生

本校呈准招收初中新生兩班及各級插班生考期第一次八月二十一日在長沙東鄉鹿芝嶺藍田壩舉行第二次九月一日在長沙市經武門杜家山本校舉行

和平商談不斷如縷
俞大維周恩來分訪馬帥司徒
談話內容未悉不外舊事重提

【中央社南京十二日電】司徒雷登聯合聲明發表之第二日，和平商談，仍不斷如縷，司徒大使十二日晨九時與馬帥晤談，俞部長大維，昨日午後四時，曾往晤馬帥，盼其爲斡旋和平，繼續努力。俞氏今晨并訪晤司徒大使，又周恩來氏，昨晚曾與司氏長談，今晨復往訪馬帥，談其行館云。

【中央社南京十一日電】司徒雷登大使，十二日晨單獨接見中央社記者，闡述其對和平商談之態度，大使稱：「吾人現正期待談判之進展，余將不放棄希望，直至吾人認爲無從爲力而止。」記者詢以外間對大使與馬帥聯合發表之聲明之一般反響悲觀，認爲可能影響整個談判，大使作何評論？大使答稱：「一是乃吾人所預料者。」……大使原定今午飛平，現已決定延行一二日，……大使昨夜曾與周恩來長談，今晨接見俞部長大維……

馬司聲明全文

中外注意馬司聲明
仍望和平使者繼續努力

軍事調處已臨失敗邊緣

義新任駐華大使
今登廬呈遞國書

社論
如何保護僑胞？

聯總年底結束
今後工作着重於救濟
拉加第亞接見記者談話

進出口業
面臨危機

滬工商請願團
續與財部商談
請求撤銷四聯總處機構

大同國軍苦戰
飛機場仍堅守中

「為尋真面目」
曾琦昨飛廬山
將條陳青年黨國是意見

蔣主席在行轅
接見到粘中委

關外食糧內運
華北民困稍紓
已到津二百車約六千噸

時局依然樂觀
陳立夫抵粘談片

和會已進入第三週
各國意見漸趨接近
貝爾納斯堅強反對休會

海塘工程
搶修完成

共軍未統編前
美不供給裝備
艾克遜答覆柯爾伯詢問

今爲「八一三」紀念
蔣主席電勉滬公民
奮起努力完成建國大業
孫元良述當年滬戰感想

各種公債
抽籤還本

國府命令

集賢峯下羣賢集

南岳區行政會議昨隆重開幕

王主席勉會員善謀湘南建設

（本報南岳區行政會議特派員衡陽十二日下午五時發專電）湘南省三十五年度南岳區行政會議，於今晨八時在南岳集賢峯下舉行開幕典禮……

開幕典禮後舉行預備會議

通過兩分組委員名單

（本報南岳區行政會議特派員衡陽十二日發快訊）……

提案分組審查委員名單

分組業務檢討人員名單

黨政革新運動須從自我做起

劉祕書長在紀念週演說

（本報訊）昨日上午八時，省府舉行紀念週，到各科室主管及職員等八十餘人……

新湘南輪廓畫

從行政會議的提案中反映湘南建設的道路

（本報南岳區行政會議特派員衡陽十二日發快訊）……

電賀

王主席今定招宴記者

本省各級民意機關電請中央明令討共

開發陽明山林區

建議廳南岳區行政會議提案

計劃大綱

林區概況

實施辦法

經費籌集

今年本省農貸

中農貸出十三億餘元

（本報訊）據中農訊：本省今春緊急農貸……

發展文化事業

建設南岳文化區

建築中正圖書館紀念抗戰勝利

並恭祝蔣主席六秩華誕

長沙至南昌間定期試驗汽車

黃金下挫

（本報訊）本市黃金日前因漢口金價上漲，昨日復又下跌……

昨日行情

糧食

各地商情

勝利週年紀念

省黨部開會籌備慶祝

將擴大慰勞國軍盟軍

（本報訊）本市中央社訊……

修復塘壩緊急貸款

農行核定計劃大綱

譚常愷談合作運動

注意理論與事業聯繫

做到人人爲我我爲人人

生命的光

黃嘉德

告訴你一個故事。

有一位著名的教授，認爲青年除了讀完大學的課程之外，還應該知道怎樣處世，怎樣做人，才有資格畢業大學。因此他規定每個將畢業的大學生，必須經過一種別開生面的試驗，才可以領取文憑。試驗是這樣的：他將學生叫了來，命令他們用東西填滿一個空房間。

一個學生用乾草填滿房間。那教授說：「這太容易了。你在世界上只想尋找比較容易的工作。」

另一個學生把木柴劈開，井井有條的一根一根堆疊起來，填滿房間，那教授說：「你不怕工作勞苦，可惜所積聚的僅是一些商品而已」。

又有一個學生用書籍填滿房間。那教授對他說：知識是很有價值的，可是學問並不是人生的一切。」

還有一個學生把各色各樣的花擺滿房間，佈置得十分美麗，點綴人，可是那教授說；「美麗不能代表人生的一切，人生也有許多醜惡的磨折，痛苦，和創痕」

最後，一個學生把一支蠟燭放在房間的當中，光芒四射，滿室明亮，那教授說：「你把握到人生的使命了；把你的光普照大地，把你的光送給世界上的人們！」

光是黑暗的敵人。光能夠驅除黑暗，消滅黑暗，人世間的醜惡和罪行，是靠着黑暗的幃幕爲掩護的。黑暗處所就是魑魅魍魎的世界。當光照臨大地的時候，黑暗消失了，一切的妖魔鬼怪也銷聲匿跡了。光、光、光，這個世界需要光！

每一個人都有光。偉大的人可以發射偉大的光，渺小的人可以發射渺小的光。問題不在光的大小，而在你有沒有儘量把你的光發射出來。如果你能時時刻刻把你的光儘量發射出來，你便已盡到你對人生的使命，你便對這世界有益，你便不愧做一個人了！

耶穌說得好：「我是世界的光，跟從我的，就不在黑暗裏走，必要得着生命的光。」

把你的光普照大地吧，把你的光送給世界上的人們吧！

A·托爾斯泰

小谷

A·托爾斯泰，由蜜俄的伯爵變爲蘇聯的熱誠的愛國主義者，由批判的現實主義的小說家到社會主義現實主義的大師，到底是由於什麼呢？B·蘊維奇說：「這既不由於時代的原因，也不由於環境的原因，而正由於他底工作精神的原因」。

這是一個本質的說明，然而卻是得加上若干說明的說明。

在革命前的十年間，A·托爾斯泰已經有了他底文學生涯。十容年的創作，在那時，而且受着一些和實現人生撞擊的文藝思潮的影響，猛烈的象徵派潮流中間還能夠在風靡當時的象徵派潮流中間認清地把握住自己，以至和寡相抗，終於揭起了斷然寫實主義的大旗，使俄羅斯文藝的現實主義傳統保持地依然和現實的人生苦痛相處，在地主階級底殘酷，貴族階級底頹廢，中層階級底空虛和庸俗黑面燃起了他底批判的精神。

斷然地，使這個青年伯爵創造了這樣的知識的，不會是概念上的端的要求，而是生活態度上的人道主義和藝術上的現實主義。對於人生苦痛的痛感，要求他的藝術向現實深處肉搏，而向現實深處肉搏的藝術努力又使他底對人生苦惱的痛感加深了。當然，這還只是反抗黑暗人生的人道主義，批判黑暗現實的現實主義，但我們不會忘記，他和他底那偉大的先行者們，並不是不有助於俄羅斯終於受到推毀的。

然而，十月革命來了。這狂風和巨浪也摧折了文壇，有的背馳，有的滅亡，有的新生，A·托爾斯泰被人認祖托爾斯泰之流歸到了他所劃定的「同路人」作家那個範圍裏面。A·托爾斯泰自己也確曾和革命游離過，他亡命到了巴黎。但「同路人」這個斷定所由產生的文藝理論並不就正確的。當時屬於被當作同路人圈的「綏拉比翁兄弟們」之一的費定就曾說過：「我，被非常擔憂的掙扎，也和各種音樂提出過，但我僅是主義者紗過彈，但我僅只知道一件事：現在的唯一無二的俄羅斯，它在這裏，書本上的俄羅斯，亡命的俄羅斯，口袋裏的俄羅斯，一類的俄羅斯，我不知道，也不想知道。我愛這個俄羅斯，如果是爲了這個俄羅斯，我有戰鬥的決心。」

A·托爾斯泰是「同路人」，而且亡命到了巴黎，但他沒有走安特洛夫之流底路，也沒有走白衛之流底路；不是決心爲那戰鬥的，是他們底亡命的俄羅斯，自然更不是書本子上的俄羅斯或口袋裏的俄羅斯，而是在「苦難的歷程」（或譯「在苦難中行進」）裏的血戰的俄羅斯。他開始了創作「苦難的歷程」。

用他自己的話：「這第一卷是在很艱苦的時候的兇惡下開始寫的。那道一時（一九一九年）我住在巴黎附近，在這部作品裏想辯解自己的有罪，這是處在革命時期的正直社會人的本性：有間默等於罪惡」。

這部到蘇德戰爭爆發前第一天才寫完的，經過了二十年以上的創造時間，「苦難的歷程」一，深刻地寫出了俄羅斯知識份子在革命中的生命運和新社會秩序底誕生。同時也深刻地寫出了作者自己對於革命的突入和怎樣攝取到自己底主觀精神的歷史內容。在作者自己「苦難的歷程」是這樣的一條路：作者自己的良心，經歷了痛苦、希望、興奮、消沉、絕望、而又昂揚……一直到開幕在第一次世界大戰前夕，終場在第二次世界大戰第一天的宏大時代的感觸。

反抗黑暗人生的人道主義就有可能成爲歡迎新的人生的人道主義，批判黑暗現實的現實主義就有可能成爲歌頌新的現實的現實主義；無論如何，這樣的路總比坐着概念的飛機在現實人生的上空掠過的路要可靠得多。「遠德的高爾基」我們知道並不是每個作家能感受得到的，一個A·托爾斯泰，亡命作家裏面只有他一個A·托爾斯泰回到了蘇聯，而且成了蘇維埃的人道主義底歌者和社會主義現實主義底宗師，決不是偶然的。

大一條主線貫串着他底一生，有一條主線推着他不斷地前進，那就是他底工作精神。這工作精神使他和同一時代同一環境的革命前的作家們如安特列夫、蒲寧等有了怎樣的不同。

那麼，他能夠發揮俄羅斯人民底偉大性在歷史上的表現（「彼得大帝」），他能夠把革命領袖和革命人民底成同樣莊嚴的形像（「保衛（「麵包」）），他能夠熱誠地爲保衛祖國蘇聯而戰，不是容易理解的麼。

從這裏，就可以明白「同路人」這個斷定的錯誤。錯誤不在於對特定時期的不同作家底思想深度的區別，而是在於機械地取消了現實主義底力量，機械地抹殺了現實主義的作家復雜豐富的生長過程。依他們底解釋，所謂「同路人」，不是革命底同志，也不是革命底支持者，只不過暫時和革命走在一起。只要革命一和他們底思想相背，就會毫無留情地分手而去的，那麼，現實主義就沒有一點使作家和人生結合的力量，藝術創造不能使現實的歷史要求，使入作家內部，由這途徑加深或者糾正作家底主觀的作用，這樣，革命，作家都變成了觀念論的存在，武斷地堵死了革命和作家的結合的路。（未完）

★　★　★

失去的自由

金梵

淡淡的影兒喜
芬芳，夢鏡頭在
柔風搖潤百合花的夢
小園裏盛滿綠色，
……
✡　✡　✡
小園裏從早晨的歌唱，
影兒喜，織蛛絲在百合花梢
織起一面灰色的網，
✡　✡　✡
用蟠上鐵鎖衽長了
落二人的驚呼，
蓄在花影隔了夢幻的幽，
偷夜蝶禁，留下一點點淡淡的回憶，
桑風撩縈的窩兒，
百合花撈飲了粉蝶，
太息着失去的自由

八，九，一九四六·湘

丙戌南社長沙消夏雅集分韻得苦字

鄭天健

南國日未斜，槐陰掩數武。黑風吹白雨，乃復芳蕤。主盟攜鼓，華燈逾十枝（焦氏易林：華燈百枝）。不酒以葬補，詩心各有託。供俯仰偷，摩挲行作闕。又乎快先睹，茲一夕歡，頓解八年苦。憶昔避寇初，刀兵正鼓鼙。臨院分羽翼，詩我分悍浦，永嘯激明夷和難貞。能戰誰敢忽，四月王湘後士，卻黑氣如虎。降旛出九州，復若洗光自奮舞。佳勇何可當，捷站亦中興，月滿車。

大時代中的小故事（續）

·天俠·

「……長沙之戰，衡陽之戰，從血泊中逃出來的生命，值得回味，更值得珍惜。姐夫已離開西南公路局，現在服務於沅陵被服廠，事情雖不繁重，知無溫的又感到消閒。爲了減輕他的負擔，爲了使生活過得像樣點，我也於月前入廠工作。新環境是大使一般人發生興趣的，可是，我仍得要忍受下去。

爸爸死去九年，你的弟妹們皆年幼，一別數年，你竟能從高中跳入了大學，這是一件感快慰的事。幾年來，在烽火天涯，我們不能一通訊息，當姐姐的是如何担心。我不能想象到你在這幾年中所遭遇的困苦，我應該感謝你對於這麼現實的關懷，真應該慚愧我對於你的關照的冷淡。

這是姐姐的工作的報酬，區區五萬元，以後如有需要，可隨時匯上。

那要告訴你，學校既定五月放假，你應該回來看看年老的母親，看看年幼的弟妹，以及一切愛你的人們，……」

我的眼淚從眼睛裏流着，又一次體驗到愛的真義，我常懷念到往事的時候，不由自主的流出了淚。

青年，只不見在洋燭下面讓，我又坐起來偷偷寫信給玲姐，「定明那裏去了」「定明那裏去了」，我這樣問。

「噫，你還不知道，藝明的父親已經死了，眼睛睜得很大」

「死了？」我驚跳起來，「這個真是晴天霹靂，一個從不從安康來了一封電報！」

「是的，可是正爲了那個電報……」

「那是怎樣一回事？」我完全不懂。我急於想要知道這事的究竟。

「他爸爸來漢慶，在湖北恩施遇到覆舟的不幸」。

「定明呢？」

「定明預備後天去恩施」

「你們在商議什麼？」我的心被深沉的悲哀刺痛了，我想惡命運爲什麼要這樣安排。

我們在商量給一付輓聯，現在正在斟酌字句。曾年把他們的底稿拿過來，我看了第一句「寇氛方靜，樂敘天倫」，我說我願意另作。提起筆在一張紙上寫了這樣的幾句話：

「一至愛薄雲天，萬里關山，偏教驚聽噩耗去。

嚴晉傳經課，千秋害道，不堪風雨綴愁來。」

放下筆，我想到今晚這遇到的事情，正是一個鮮明的對照。今晚恰是歲尾年頭。

國民公園

◇新一五五期◇

抗戰詩話（三）

炎玉

仙根先生早歲追隨國父，任大元帥府秘書，掌機要。國父逝世後，任中山縣長，廣九路局長等職。先生於經史學術，尤工吟詠。其詩規撫晚唐，出入北宋，最爲高格。憲政考核委員會成立，先生因孝主任佩公（文蔚）之邀，任考核委員，與余同寓一舍，朝夕往還，得有新作，輒錄見示。三十二年夏，先生病肺，遽捐館舍，身後蕭條，唯遺稿數十首而已。三十年夏，陪都燕蕩，日寇肆虐，先生有洞中雜感十首，茲錄其：㈠「誰欲天胡醉，今知陰可沉。無人能覺物，地亦生金。世事蒼衣換，黔黎血淚深。五年猶柔旺，何日已吟？」㈡「我本不隨馬，縱橫改命前。自從戈戟（仄聲）後，徒使墨磨年。欲歎初心在，搖搖望眼懸。可憐頭欲白，性命羽圖全。」㈢「一不識百年戰，終惡九世仇。一回猶愈死，七尺背包羞？行在仍哭府，新亭難楚囚。願從歌詠除，落葉頌神州！」㈣「十日九臨穴，行長悲飢。苦辛寧足惜，樂采亦難爲。一盡洞中人語，噫嗚月浸相笑，看雲井轉臉。太平心有待，天照本無私。」其序云：「自八月九日抵十五日，寇機肆虐，日常不斷，避洞中錄成若干首，雖不足以言詩，或聊以遣懷耳。」

香港淪陷後，先生深慨時局，乃召開會議，以急救時局爲辭，錄如次：

「四海龍戰，錦書又向西，有柳州錄別五首，悲感沉鬱，其境深探夾。爲錄如次：

「歸弦柱，看花信，障。只餘心不忍，常念難，忘食鎖守樓，斂氣（其一）

「島嶼懺悔，思投筆，拚擬致日先。不虛詩作幾，拾與鼎昔年，虛想（其二）

「十載飄零，雖求勝餞，著生眞苹。心事上冰弦。」（其二）

「誰堪共，誠酸以來和，衆蕭天欲近，爲問又如何？」（其三）

又「桂林贈寫野呂方子，將發偶贈友鄉」一律云：「天下名區獨此奇，遊宦江水從根恩，雲流萍聚原何意，雁投花前各一時。遺卝匯牛吟轉蒼，未至佳去住難宜。紙貴儘談今日，容使風塵上雲梢。」「這卝匯生」一聯，換句之工，僅之北宋人集中，不多睹也。